

八代市男女共同参画推進情報誌

# Mi☆Rai

男女共同参画宣言都市  
八代市シンボルマーク

みらい

第 20 号

あなたのなかにもきっとある！

## 気づこう！無意識の思い込み

=アンコンシャス・バイアス=

大きくなったら  
何になりたい？育児は  
女性の役割？育児優先は仕事への  
やる気が低い？やっぱり地域の  
代表や役員は男性？子どもの看病は  
お母さん？男性は仕事だけ  
すればいい？親の介護は  
女性？男性は医師が多く  
看護師は少ない？

無意識の思い込みは日常にあふれていて、誰もがもっています。

その思い込み自体を否定するものではありませんが、無意識の思い込みによる「判断」や「言動」が知らず知らずのうちに、相手を傷つけたり、キャリアに影響をおよぼしたり、自分自身の可能性を狭めてしまう等、様々な影響があるため、注意が必要です。自分自身が気づくこと、そして周りの人の「思い込み」「決めつけ」に気づいたら何気なく声をかけ合うことも大切です。



### 【 CONTENTS 】

- ◇気づこう！無意識の思い込み
- ◇<sup>お</sup>俺たち育児休業 取得しました！
- ◇絵手紙コンクール入賞作品
- ◇もっと身近に！男女共同参画
- ◇いっそ DE フェスタ 2024



# お俺たち 育児休業 取得しました！



**岩本 将樹さん(20代)**

白鷺電気工業株式会社

〔育休期間〕第一子 出生の8か月後に4日間  
第三子 出生の翌日から8日間

## きっかけ

第一子と第二子のお世話があるので、家族と相談し育休取得を決めました。会社全体で男性の育休取得を推進していく、担当者から制度について詳しく教えてもらい取得しました。

## 育休取得への周囲の理解

上司に相談すると快く取得を後押ししてくれました。育休取得が決まるごとに、業務の調整が行われ、自分が行く予定だった現場に他の社員を配置してもらったおかげで、業務上の不安を感じることはませんでした。職場のみなさんにはとても感謝しています。



**緒方 義仁さん(30代)**

松木産業株式会社

〔育休期間〕第一子  
出生の10日後から2週間  
出生の40日後から2週間  
計1か月

## きっかけ

会社の同僚がパパ育休を取得し、その体験談を聞いた時に、妻の出産予定日が近づいていたこともあり、より関心を持ちました。妻に制度のことを話すと「是非取得してほしい」と言うので会社に相談しました。社長とお話しすることで会社の考えはもちろんのこと、先輩パパという立場でも有り難いアドバイスをいただけて、より前向きにパパ育休を取得しようと思いました。

## 育休取得への周囲の理解

妻も初めての出産で不安な部分もあり、出産後の心配もしていたのでパパ育休取得は大変喜んでくれました。会社の上司や同僚も「何も気にせず、奥さんと子どものために取ってあげて」と嬉しい言葉をかけて下さり、今でも大変感謝しています。



## 育休取得中の過ごしかた

取得中は主に掃除、洗濯、買い物が私の担当でしたが、一番大切にしていたのは深夜の授乳で妻の睡眠時間が少ないと、夜間に妻の睡眠時間を確保することでした。

## 印象に残っていること

育休中は自分に出来ることはやろうと考えてはいましたが、それでも妻の大変そうな姿を目の当たりにして、一人で育児するのは本当に厳しいなと感じました。少しでも妻の負担を軽減できたのであれば、取得して本当によかったと思います。

## 育休取得を考えている男性へメッセージ

それぞれの家庭で考え方はあるとは思いますが、男性の育休取得は素晴らしいことだと思います。やはり奥さんが頼るのは旦那さんだと思いますし、今しかないその時間を夫婦で協力し、楽しみながら育児を行なってほしいと思います。



**澤本 伸生さん(50代)**

宮地小学校

〔育休期間〕第二子  
25年前 出生の6か月後から6か月

## きっかけ

上の子の子育て中、連れ合いとの会話を重ねるうちに自然と取得を考えました。

## 育休取得への周囲の理解

当時の校長が女性で、相談したら後押しして下さいました。

## 育休取得中の過ごしかた

連れ合いを送り出した後、ミルク、おしめ、あやす、散歩、遊ぶ、寝かしつけの繰り返しの中での家事（洗濯、掃除、風呂洗い、朝食・昼食・夕食の準備・片付け、買い物など）を毎日繰り返し、悪戦苦闘していました。



**岩村 朋仁さん(30代)**

八代市役所

〔育休期間〕第一子 1歳5か月から1年3か月  
第二子 出生から6か月  
計1年3か月（取得中に第二子出生）

## きっかけ

第一子の成長が想像以上に早く、日に日に成長していく子どもの姿を身近で見ていたいという思いが第一です。また、職場の制度上3歳までは育休を取得できることや妻の職場復帰タイミングとも合致したため、この機会にじっくり子育てと向き合ってみたいと思い取得しました。

## 育休取得への周囲の理解

上司に相談した際に、快く後押ししてもらえた、約1年かけて引き継ぎ書や手順書の準備を行ないました。

取得直前に係員が1名減となる想定外の事態もありましたが、同僚の皆さんには親身に対応していただき大変感謝しています。

## 育休取得中の過ごしかた

妻を送り出した後は娘とお絵かきをしたり、公園や支援センターに行ったり、お昼寝や、夕食の準備をしたりしました。第二子誕生後は、ミルクやオムツ交換、沐浴などもしました。



## 印象に残っていること

連れ合いの帰りを毎日、首を長くして待っていました。子育て広場で公園デビューしましたが、ママばかりで誰とも話せず、父親の子育ての孤独を感じました。

## 育休取得を考えている男性へメッセージ

子育てや家事の苦労と共に、喜びや楽しさ、連れ合いの存在の有難さを人一倍感じることができますよ。あなたも、育休パパになって、「目からうろこ」の子育て体験を味わってみませんか。

**岩村 朋仁さん(30代)**

八代市役所

〔育休期間〕第一子 1歳5か月から1年3か月  
第二子 出生から6か月  
計1年3か月（取得中に第二子出生）

## 印象に残っていること

バタバタと生活していると、子どもの成長の起点を見逃すこともあったので、日々、成長していく姿を間近で見られたことがとても嬉しかったです。また、第二子誕生時はコロナ禍真っ只中だったため、娘が母親に会えず寂しくならないようにしたことや、退院後も里帰りせず自宅で過ごせたことも育休を取得していたからこそだと思います。

## 育休取得を考えている男性へメッセージ

育児に取り組みたいという意思は素晴らしいと思います。周りと相談し、是非前向きに検討してみて下さい。職場の上司、同僚との業務の調整だけでなく、人事部門にも育休取得時の手当の確認等、育休取得前・中・後の対応を明確にしておくとより一層育児に専念できると思います。育休にはメリットもデメリットもありますが、なぜ育休を取りたいのかを明確にして、家族親族、周りの人一丸となってその時しかできない育児を楽しんで下さい。

## 絵手紙コンクール 入賞作品 発表



※最優秀賞は該当なしとなりました。

応募作品は『いっそ DE フェスタ 2024』会場内で展示を行います。ご応募いただいた皆様ありがとうございました。

男女共同参画って どんなイメージ?  
～キャッチフレーズから考えよう～

男女共同参画社会基本法が平成11年に施行されました。毎年6月23日から1週間を男女共同参画週間として、様々な取り組みが行われています。その中からキャッチフレーズをご紹介します。

『参画で 職場に活気 家庭にゆとり』 (H18)

『共同参画 まずわが家から わが社から』 (H20)

『家事場のパパチカラ』 (H26)

『地域力 × 女性力 = 無限大の未来』 (H27)  
※読み方: ちいきりょく かける よせいりょく いこーる むげんだいのみらい

『男で○、女で○、共同参画で○。』 (H29)  
※読み方: おとこでまる、おんなでまる、きょうどうさんかくでじゅうまる。

『女だから、男だから、ではなく、  
私だから、の時代へ。』 (R3)  
参考: 内閣府男女共同参画局ホームページより

八代市男女共同参画啓発事業

## いっそ DE フェスタ 2024

『みんなで考える 講演会  
ワーク・ライフ・バランス』

～働き方も、家庭のことも、夢も自分らしく～

きやま ゆうさく  
シンガー 木山 裕策 氏

とき

令和6年2月11日(日)  
開場 12:30 開演 13:00

ところ

桜十字ホールやつしろ

入場無料

ミニコンサート  
あります♪

手話通訳あり

託児あり(事前申込要)

配信あり(事前申込要)

いっそ DE フェスタ実行委員会事務局  
☎0965-30-1701(八代市人権政策課内)

## もっと身近に!男女共同参画

## わたしは反対!

社会をかえたアメリカ最高裁判事  
ルース・ベイダー・ギンズバーグ

全米では2番目の女性判事となる彼女は、人生を通して納得できることに声をあげつづけることで少しずつ社会をかえてきました。

文/デビー・リヴィ 訳/さくまゆみこ  
子どもの未来社

おしゃてジェンダー!  
「女の子だから」のない世界へ

「女の子だから」「男の子だから」という社会の思い込みから、自由になるための勇気を与えてくれる本。

中高生にもぜひ読んで欲しい一冊。

公益財団法人プラン・インターナショナル・ジャパン編集 合同出版



## プリキュアシリーズ

テレビアニメ放映期間2004年～

20年前「誰だってなりたい自分になる」を合言葉にはじまり、現在も作品を通して多様な価値観を子どもたちに伝え続けている。

東映アニメーション株式会社

より良い情報誌の作成のために  
アンケートへのご協力をお願いします→



## 編集後記

女人禁制の長い歴史を持つ歌舞伎座の舞台に、昨年10月、女性で初めて寺島しのぶさんが上がった。歌舞伎の名門・音羽屋に生まれたものの、歌舞伎俳優になる道はなく、ずいぶんと悔しい思いもされたそうだ。

伝統というだけで誰も疑いもせず、受け継がれている多くの決まりごと。それらが今、変わり始めているのかもしれない。

## 【編集スタッフ】

井山さおり 岡部裕紀 古閑啓子 穂波敬子 宮崎奈央子 山下寛子