

TAKE FREE

八代の民俗芸能・祭りを知るならこの1枚!

PRESS

DENNEN

2024

5

May
No.29

笠鉾蘇鉄

笠鉾スタンプラリー

笠鉾推し活



妙見祭の魅力紹介

～笠鉾蜜柑のヒミツ～

鏡町の民俗芸能公演

芝口大鞆節

でんでん館のキャラクターを紹介するページができたわ。ぜひ見てね。



かぐらちゃん



今回はわたし、かぐらちゃんが、鏡町の民俗芸能を紹介するわ。

鏡町では、4月に印鑰神社春季大祭が行われた後、5月にふる郷愛鏡祭が行われるわよね。愛鏡祭では、豊投げ大会など盛り上がるけれど、鏡町の民俗芸能が公演されるのも魅力的なのよ。

今年は、内田巫女舞、芝口大鞆節、織姫太鼓が公演予定なんですって。

中でも芝口大鞆節は、干拓工事に従事した労働者の様子を民謡や衣装、道具や踊りで表現しているの。芝口地区の大鞆節は、鉦の振り方がカッコいいから注目してみてね。今年の愛鏡祭は、5月26日(日)に開催される予定よ。今から楽しみね。

市内のお祭り(鏡町)

ふる郷愛鏡祭

芝口大鞆節



芝口大鞆節の歌い手とお囃子、旗持ちのみなさん。当日は歌に合わせて手拍子で参加してね。

今月の笠鉾

5/19(日)~6/22(土)

かさ ぼこ そ てつ

笠鉾蘇鉄

笠鉾蘇鉄は、天下泰平の願いが込められたものじゃが、実は他に「諫鼓」という飾りもあったのは知ってるかな？諫鼓は、古代中国の名君「禹」が朝廷の門外に設置し、王に諫言（いさめのことば）をしようとする民に鳴らさせようとした鼓のことじゃ。善政によって誰も鼓を鳴らしに来ず、鶏のすみかとなったという伝説があって、太鼓に乗った鶏で天下泰平を表すんじゃよ。他の地域の祭りでも諫鼓の飾りは人気なんじゃ。

「蘇鉄」も「諫鼓」どちらも天下泰平を表すものを交互に笠鉾に使ってあったんじゃから、他の飾りも目出度いものばかりじゃわい。ふおっふおっふおーアツパレじゃ！



2階 お宝ギャラリー展示案内 ~6/30(日)

妙見祭の魅力紹介~笠鉾蜜柑のヒミツ~

今回は笠鉾蜜柑の伊達板のヒミツに迫るよ。

笠鉾の下屋根の下にある伊達板は、祭りの時に人々の目に入りやすい部分なので、どこの笠鉾も力を入れていると思うんだ。だから物語の世界を表すデザインにしたり、籠や鳳凰みたいな想像上の生き物のデザインにしたりしてるよね。

笠鉾蜜柑は、植物と鳥の組合せで、自然の中の風景を切り取ったようなデザインになっているよ。「ちょっと普通」なんて思った人もいる？でも、限られたスペースの中に植物の枝の向きや鳥の配置とか考え抜いて作られているんじゃないかと思うんだ。近くでじっくり見てみると、細かいところまできれいだよ。

この伊達板の裏には、その中に明治 31 年の修理の記録があって、熊本市の人形細工人の江島さんの名前があるんだけど、実は生き人形師として有名な松本喜三郎の弟子だった江島栄次郎さんのことなんだ。江島さんも生き人形師として有名だったんだよ。

生き人形：物語の登場人物などを実際に生きている人間に見えるくらい精巧な細工を施した人形



そんな人に修理を頼んでいたんだね～。金具部分は八代の金工師釘谷信二（洞石）が作っているよ。笠鉾の部材の修理に名工たちが関わっていたなんてワクワクしたよ。



伊達板の裏の記録（部分）



みんな元気？五月病とかなってないわよね？

でんでん館では、笠鉾の実物を展示したり、お宝ギャラリーで笠鉾の構造や装飾の魅力を紹介しているけど、それだけでは伝えきれないものがあるの。それは町の人たちの「笠鉾愛♥」。そこで、町の皆さんの笠鉾の推しポイントや笠鉾愛を紹介する「笠鉾推し活」コーナーを作ったの。5月11日までは笠鉾本蝶燕の皆さんの笠鉾愛を紹介しているから見てね。5月19日からは笠鉾蘇鉄を紹介するわ。

笠鉾推し活！

笠鉾または亀蛇が展示されている期間に入館（有料）したら、スタンプがもらえる笠鉾スタンプラリー。今年も開催中です。

昨年からは始めた方も引き続きスタンプカードは使えますので、見損ねた笠鉾のスタンプを集めてください。

スタンプを全部集めると、景品がもらえますよ～。

今年も開催中！

笠鉾スタンプラリー



笠鉾スタンプ



5/19~6/22



~5/11

お祭りでんでん館（八代市民俗伝統芸能伝承館）〒866-0863 熊本県八代市西松江城町1-47
TEL 0965-37-8737 FAX 0965-37-8738 MAIL bunka@city.yatsushiro.lg.jp



でんでんHP



Instagram



会議室予約